

## 2001年度韓国カトリック大学校日本語スピーチ大会受賞者原稿

### 第一位 秋の寂しさ

ユク ヒャン

(韓国カトリック大学校言語文化学部3年日語・日本文化専攻)

これから最近急に寂しさ感じるようになった私について話したいと思います。

「人は寒くなるにつれて寂しさを強く感じるようになる」という話があります。でもこれは私とは全然関係のない話だとそう思っていました。以前、他の大学に通っていた頃は寒くなったらもうすぐ冬で、冬になったら学校は休みだし、あちこちに離れていた友達にも会えるし、ゆったりした旅行も出来るし、と言う楽しみでウキウキしていたものです。しかし、最近は全然違う感じなんです。『もうこの世の中、私一人だ。』とまで考えるほど何よりも強い寂しさを感じるようになりました。

最近テレビのコマーシャルの中にこんなものがあります。ある女の人が歩いていると、その人の運動靴の紐が解けます。すると通りがかるカッコイイ男の人が何も言わずに女の人解けた紐を結んであげます。そうすると女の方は『彼が結んだのは私の心です。』と言います。こんなコマーシャルです。なんて素敵な出会いだろうとうらやましくて仕方なくなります。私は運動靴の紐がよく解けるのですが「そのたびこのコマーシャルの女の人みたいな素敵な出会いは私には絶対ない」と思い込んでしまい、もっと強い寂しさを感じます。

私は今働きながら学校を通っています。だから寂しさなんて感じる暇もないはずなのに何でこんなに寂しいのでしょうか。無理やりにこの寂しさを忘れようとして友達とか会社の仲間とお酒を飲んだり、夜明けまでしゃべったりしてみました。でもまだ何か足りない気がするのです。むしろ空しさまで感じます。回りの人達からこの寂しさは彼氏ができたらすぐなくなるよと言われます。もしかするとそうかもしれません。でもこの秋を感じるいつもと違うこの寂しさはそんな簡単なものではないような気がしてどうしたら良いか悩んでいました。で、考えたあげく家族と離れて暮しているからこんなに寂しいのかなと思って、この間久しぶりに家族と旅行でチェジュに行ってきました。そこでいつも家で会っていた母の新しい面もみえて良かったし、いつも私よりずっと幼いと思っていた妹が大人らしくなったこととかも分かったし、何より家

族皆がどんなに私を愛しているかがわかって私の寂しさは少し軽くなりました。

私は最近ある人から「寂しさを感じるのは人にとって大切だ」という話を聞きました。そして私はそんな神様が人間に与えてくれた贅沢なこの秋の寂しさという感情を、思う存分楽しんでみることも良いと思うようになりました。

皆さんも秋ならではの寂しさを思いっきり感じてみませんか。

## 第二位 慶州での思い出

イ ヒョンジュ

(韓国カトリック大学校言語文化学部2年日語・日本文化専攻)

皆さん！！こんにちは！いひょんじゅともうします。

私は今年の夏休みに交換留学生の日本の友達とキョンジュへ行きました。今日はその時の話をしたいと思います。

キョンジュは日本の京都のようにお寺と博物館、遺跡など韓国の趣と香が感じられる所です。日程は2泊3日でそのうち1泊はバス中でした。私たちは夜12時にバスでソウルを出発して夜明けにキョンジュに到着しました。到着した時間は4時30分頃でした。その時間には何もすることがなくコンビニでラーメンとのり巻き、お寿司などを食べて散歩をしてそれでも残った時間をゲームセンターで過ごしました。

ところで私はバスの中で寝るのに慣れていてよく寝れましたが、日本の友達はちょっと大変だったみたいです。いっすいもできなくて疲れ気味でした。

時間もたち、見物をはじめようと最初に天馬塚に向かいました。天馬塚に行く途中、疲れたのでバス停でしばらく休む事にしました。日本の友達がバス停の前の椅子に座って、「眠い。」と言いました。それで私は冗談半分で「椅子に寝てもいいよ!」と言いましたが、その友達は私がそういうか言わないかのうちに眠りに落ちてしまいました。私は服をかけてあげました。かわいそうでした。そうした1時間を寝ていました。まるでふろうしゃのように。

通りすぎる人がみんな見ていましたがソウルではなく旅行中だったため恥ずかしくはありませんでした。友達は少し寝てさっぱりしたようです。自転車を借りていろいろな所を回りました。天馬塚、チョムソン台、国立博物館などを見ました。

ところでやっぱり疲れている私たち！！昼ごはんを食べて食事したテーブルでまた一眠りしました。

そしてまた少し見物をして宿へ向かいました。宿は私が高校の時修学旅行の時に泊ったキョンジュのユースホステルでした。修学旅行シーズンではないためとてもす

いていました。先生たちが泊った部屋に泊る事にしました。やっぱり学生用の部屋とは違ってエアコンやテレビや冷蔵庫もありました。本当に幸せでした。

食べることが好きな私たちはおいしいビールといっしょにチキンとトーストを食べました。お酒を飲みながら話もたくさんしようと考えてショウチュウもたくさん買いましたが結局一杯も飲まずにまた眠りに落ちてしまいました。

それでもその翌日は部屋で寝たためか本当にさっぱりしました。最後にお寺、石窟庵を見てソウルに戻って来ました。

寝てばかりいるという感じもした但那なりに面白さもありましたし日本の友達ともちょっと親しくなった感じでした。旅行する前には日本は外国だという考えのため、文化の違いが大きいと思っていました。しかし文化の違いはお互いの心さえ開いたら大きな問題ではないと思います。

私の話を聞いてくださってありがとうございました。

### 第三位 「夢に対する姿勢の方が夢よりずっと大切だ。」

イ ジスク

(韓国カトリック大学校言語文化学部2年日語・日本文化専攻)

「問題に対する姿勢の方が問題よりずっと大切だ。」という格言があります。みなさんは自分だけのための夢がありますか。私は自分だけのための夢がまだありません。ですが今私には大切な目標があります。早く夢を見つけるのがわたしの目標です。

わたしが8さいの時には医者になりたかったです。でもその時、わたしは医者がどんな仕事をするのか知らなかったのです。それはその時、わたしが知っている職業は医者、先生、会社員 たったの三つだけだったからです。これでは選択の余地がありませんね。

年を取るにつれていろいろな職業を知るようになりました。そしてその目標のためにいっしょうけんめい努力することが必要なこともわかるようになりました。

しかし目標のために努力しても失敗をしてしまうこともあります。その失敗で挫折してしまふこともあります。そしてその挫折でもう二度と何もできないと考えてしまふ人もいるかも知れません。このように私たちが夢を見つけるのは難しいことです。

しかしわたしは夢を見つけることより夢を見つけた後の方がずっと難しいと思うのです。たとえばその夢はわたし自身のために何をしてくれるのか…。本当にそれがわたしの夢と目標なのか…。夢のためにしてきた努力が全部むだになってしまったら

…などといろいろ悩むことになります。

こんな不安のせいで、夢を見つけるのをやめてしまう人もいるそうです。でももう少し考えて見れば、何の夢もなく生きてゆくのはまたとても不安な人生ではないでしょうか。この不安の方が夢を見つけた後でのそんな不安より大切だと思います。どちらを選択するのは各自の問題ですけど、どうせどちらにも不安があるのなら、試みないでやめるより何かした後で不安になる方がずっといいように思います。こんな姿勢で夢を見つけたらきっと失敗があっても後悔しないでしょう。

最後に「君が立っている所がすなわち君の世界だ。」という格言があります。今じゃなくてもいつか私たちが立っている所が今よりいい所であって欲しいです。ご清聴ありがとうございます。

## 信大特別賞 韓国、ソウルの地下鉄

パク ソンギョン

(韓国カトリック大学校言語文化学部 2 年日語・日本文化専攻)

始めまして。私はカトリック大学の言語文化学部 2 年生の朴善鏡と申します。私は韓国、ソウルの地下鉄について紹介しようと思います。韓国の地下鉄はソウル、釜山、大邱、インチョンにあります。その中でソウルの地下鉄が利用する人も一番多く有名です。1974 年 8 月 15 日 1 号線がはじめて開通しました。現在 1 号線から 8 号線まであって 2002 年くらいに 9 号線を作る予定だと言われています。

地下鉄の駅の全体の数は 263 個で、基本料は 600 ウォンです。みつつの機関で管理しています。これからが各号線の簡単な紹介をします。

まず、私が一番多く利用している 1 号線です。1 号線は日本東京の JR 中央線のようにソウルの中心を横切る線で、国鉄と 1 号線で分けられています。施設が古くてよほど古くさかったし、お爺さん、お婆さんたちがたくさん利用しています。

2 号線は日本の JR 山手線と似ています。ソウルの中心を循環する地下鉄で利用者が一番多いです。そして色も似ています。

お腹がすいていれば'シンダン駅'や'シンリム駅'に行ってみてください。'トックボックイ'と'シュンデ'がおいしいです。

ザムシル駅にはロッテワールドアドベンチャーがあってサムソン駅にはマルチプレックス映画館があります。

3 号線はオレンジ色です。きれいで、すばらしくて、広い'景福宮'と独立門を観光するのに良いです。私は先週、景福宮に行きましたが観光客たちも多くて本当にきれい

でした。なぜ? 秋だから・・・!!

4号線は青色です。二番目で利用者が多いです。ショッピングがしたいですか? 4号線を利用して'東大門'と'明洞'にいらっしゃってください。そして'大学路'に行けば公演表示に良いと思います。聞いたことがありますか。本当に便利です。

次は5号線です。有名なギョウボ書店、ジョンロ書店などへ行くのに便利です。

6号線は一番最近に作られました。地下鉄の中の模様が日本の物と似ています。漢江の北野のほうだけ通っています。

7号線は本当につまらないです。なぜならたいてい地下だけで通っていますからです。私は7号線をのるたびいねむりしました。

さいごに8号線は16区間で一番短くて利用する人も一番少ないです。

今まで簡単なソウルの地下鉄の紹介でした。ありがとうございました。