

信州大学人文科学論集

第 11 号 (第 2 冊)

金 井 直	大熊氏廣とジュリオ・モンテヴェルデ……………	1
護 山 真 也	プラジュニャーカラグプタの苦諦論 (3) —— <i>Pramāṇavārttikālaṅkāra ad Pramāṇavārttika</i> II 160-161 和訳研究——……………	13
佐 藤 広 英 太 幡 直 也 金 森 祥 子 野 島 良	プライバシーポリシーの理解を促進する要因の検討 ——情報プライバシーおよび情報セキュリティの知識の 観点から——……………	41
岡 本 卓 也	「道」と「歩くこと」の社会心理学(3) ——散歩の実態と心理的レジリエンス——……………	53
伊 藤 加奈子	紙とティッシュの関係から見る提喩の日中比較……………	71
氏 岡 真 士	満洲語訳『水滸伝』の底本……………	91
鎌 田 隆 行	バルザックの題名統括 ——『パンセ・主題・断片』における『十九世紀風俗研究』の ケース——……………	123
中 澤 光 平	京阪系アクセントの式音調の共時的および通時的分析……………	143
山 田 健 三	古活字版の連字仮名活字にみる「連綿句読法」……………	159
人文学部教員研究業績一覧 (2023.1.1-12.31) ……………		167
人文学部・総合人文社会科学研究科 (人間文化学分野・心理学分野 (松本地区)) 特別公開講座等記録 (2023.1.1-12.31) ……………		185
投稿規程……………		189

令和六(2024)年3月

信州大学人文学部

Shinshu Studies in Humanities

No.11 (Vol. 2)

Tadashi KANAI: Ujihiro Okuma and Giulio Monteverde	1
Shinya MORIYAMA: Prajñākaragupta on the Truth of Suffering (III): An Annotated Japanese Translation of <i>Pramānavārttikālaṅkāra</i> ad <i>Pramānavārttika</i> II 160–166	13
Hirotsune SATO, Naoya TABATA, Sachiko KANAMORI, and Ryo NOJIMA: Relationships between the understanding of privacy policies, information privacy, and information security knowledge	41
Takuya OKAMOTO: Social psychological study of the way and walking(3): Rambling and psychological resilience	53
Kanako ITO: A Contrastive Analysis of synecdoche in Japanese and Chinese	71
Shinji UJIOKA: On the sources of <i>Shuihu-zhuan</i> translated into Manchu	91
Takayuki KAMADA: La gestion balzacienne des titres. Le cas des <i>Études de mœurs au XIX^e siècle</i> dans le carnet <i>Pensées, sujets, fragmens</i>	123
Kohei NAKAZAWA: A Synchronic and Diachronic Analysis of Contours in Keihan-Type Accent Systems	143
Kenzo YAMADA: On cursive-punctuation in <i>Kokatsujiban</i> (Japanese old movable-type printing system)	159
Academic Achievements in 2023 : Faculty of Arts	167
Special Public Lectures and Events in 2023 : Faculty of Arts, & Graduate School of Humanities and Social Sciences (Division of Human Cultural Studies, Division of Psychology [Matsumoto Area])	185
Contribution Rule	189

FACULTY OF ARTS
SHINSHU UNIVERSITY
MARCH, 2024