

## 石井鶴三関連資料 仮目録作業から見る資料概要【報告】

後 閑 壮 登 （信州大学附属図書館）

### 1. はじめに

信州大学に石井鶴三関連資料が寄贈されてから、まもなく2年が経過する。この稿では、資料整理の担当者として、2年間の整理作業から見てきた石井鶴三関連資料の全体像について報告する。

信州大学附属図書館が整理することとなった石井鶴三関連資料は、搬入段階では段ボール150箱以上にのぼった。これらは来歴から、松本市美術館から移管されたもの、高田馬場から新たに運び込まれたもの、と、大きく2つに分けることができる。美術館移管分は大まかな資料の種別ごとに箱詰めされていたが、高田馬場分は全くの未整理であり、いずれも何が出てくるか、どれだけの数量があるか全くわからない状態であった。

資料の活用にあたっては全目録の作成が必須であるが、段ボール150箱以上という数量、また「図書館」の守備範囲を超えると推測される資料群の性質—書簡や美術作品など—から、非常に困難であることが予想された。そのため、資料の概要と総点数の把握を当面の目標として、「仮目録」の作成を開始することとなった。

### 2. 2010年度の作業について

寄贈資料の内、鶴三の蔵書については、先行して整理が可能な状態にあった。比較的まとまって箱詰めされており、何よりも「図書館」として、図書・雑誌の整理は専門とするところである。6月-9月にかけて図書の、9月-11月にかけて雑誌の目録整備を行い、「石井鶴三コレクション」として中央図書館で公開した。詳細は別項に譲るが、2011年度末の段階で、図書1,261冊、雑誌681冊の整理を完了している。その中には鶴三の幅広い交流をうかがわせる著名人からの寄贈本や、希少な美術雑誌も含まれていた。

一方、蔵書以外の資料については、前述の通り質・量とも図書館での整理には困難が予想された。表1・2は、搬入時点での段ボール箱のリストである。笹本館長の記事で触れたとおり、調査・研究にあたっては人文学部の先生方の協力を得られることとなり、一部の書簡、彫刻について、先行しての調査が行われた。その成果を踏まえ、11月から附属図書館での「仮目録」作業が始まった。

ここで遅ればせながら、「仮目録」とはどのようなものを指しているか、説明したい。先生方による先行調査では、以下に示すデータ項目を設定して、データ作成が行われた。

番号1、番号2、資料種別、標題、製作者（差出人）、宛名（受取人）、  
製作地（発送場所）、製作年（郵送年月日）、数量、単位、資料の特性（材質など）、

表1 石井鶴三関係資料リスト（松本市美術館より搬入分）

	内容	箱番号	確認		内容	箱番号	確認
1	新聞・雑誌の切り抜き	1	H22.10.1	51	全集・文集 編集資料	1	H22.10.1
2	新聞・雑誌の切り抜き	2	H22.10.1	52	全集・文集 編集資料	2	H22.10.1
3	新聞・雑誌の切り抜き	3	H22.10.1	53	全集・文集 編集資料	3	H22.10.1
4	新聞・雑誌の切り抜き	4	H22.10.1	54	全集・文集 編集資料	4	H22.10.1
5	印刷物	1	H22.10.1	55	写真	1	H22.10.1
6	印刷物	2	H22.10.1	56	写真	2	H22.10.1
7	印刷物	3	H22.10.1	57	写真	3	H22.10.1
8	印刷物	4	H22.10.1	58	写真	4	H22.10.1
9	印刷物	5	H22.10.1	59	版木	1	H22.10.1
10	印刷物	6	H22.10.1	60	版木	2	H22.10.1
11	印刷物	7	H22.10.1	61	版木	3	H22.10.1
12	原稿	1	未確認	62	印刷物 未整理	1	H22.10.1
13	書簡	1	H22.10.1	63	印刷物 未整理	2	H22.10.1
14	書簡	2	H22.10.1	64	印刷物 未整理	3	H22.10.1
15	書簡	3	H22.10.1	65	鼎湖	1	H22.10.1
16	書簡	4	H22.10.1	66	鼎湖	2	H22.10.1
17	書簡	5	H22.10.1	67	鶯湖	1	H22.10.1
18	書簡	6	H22.10.1	68	愛用品	1	H22.10.1
19	書簡	7	H22.10.1	69	愛用品	2	H22.10.1
20	書簡	8	H22.10.1	70	愛用品	3	H22.10.1
21	書簡	9	H22.10.1	71	写真（額入、パネル）	1	H22.10.1
22	書簡	10	H22.10.1	72	額入、パネル（大）	1	H22.10.1
23	書簡	11	H22.10.1	73	その他	1	H22.10.1
24	書簡	12	H22.10.1	74	高田馬場分資料	1	H22.10.1
25	書簡	13	H22.10.1	75	高田馬場分資料	2	H22.10.1
26	書簡	14	H22.10.1	76	高田馬場分資料	3	H22.10.1
27	彫刻	1	H22.10.1	77	高田馬場分資料	4	H22.10.1
28	彫刻	2	H22.10.1	78	高田馬場分資料	5	H22.10.1
29	彫刻	3	H22.10.1	79	高田馬場分資料	6	H22.10.1
30	彫刻	4	H22.10.1	80	雑類	1	H22.10.1
31	彫刻	5	H22.10.1	81	雑類	2	H22.10.1
32	彫刻	6	H22.10.1	82	雑類	3	H22.10.1
33	彫刻	7	H22.10.1	83	雑類	4	H22.10.1
34	他者の作品等	1	H22.10.1	84	雑類	5	H22.10.1
35	他者の作品等	2	H22.10.1	85	雑類	6	H22.10.1
36	他者の作品等	3	H22.10.1	86	雑類	7	H22.10.1
37	他者の作品等	4	H22.10.1	87	雑類	8	H22.10.1
38	他者の作品等	5	H22.10.1	88	雑類	9	H22.10.1
39	他者の作品等	6	H22.10.1	89	雑類	10	H22.10.1
40	他者の作品等	7	H22.10.1	90	雑類	11	H22.10.1
41	他者の作品等	8	H22.10.1	91	雑類	12	H22.10.1
42	他者の作品等	9	H22.10.1	92	雑類	13	H22.10.1
43	他者の作品等	10	H22.10.1	93	雑類	14	H22.10.1
44	愛蔵品	1	H22.10.1	94	雑類	15	H22.10.1
45	愛蔵品	2	H22.10.1	95	雑類	16	H22.10.1
46	愛蔵品	3	H22.10.1	96	雑類	17	H22.10.1
48	レコード類	2	H22.10.1	97	雑類	18	H22.10.1
49	レコード類	3	H22.10.1	98	雑類	19	H22.10.1
50	レコード類	4	H22.10.1				

注)「書籍」は別リスト 「書簡」は、一部市美リストあり

表2 石井鶴三関係資料リスト（高田馬場より搬入分）

(H22.10.1)

箱番号	内容	処理状況	箱番号	内容	処理状況
1	書籍	目録作業中	36	建築関係	H22.10.1
2	書籍	目録作業中	37	雑資料	H22.10.1
3	書籍	目録作業中	38	雑資料	H22.10.1
4	書籍	目録作業中	39	雑資料	H22.10.1
5	書籍	目録作業中	40	スケッチブックほか	H22.10.1
6	書籍	目録作業中	41	雑資料	H22.10.1
7	書籍	目録作業中	42	書籍	目録作業中
8	書籍	目録作業中	43	写真ほか	H22.10.1
9	書籍	目録作業中	44	美術具	H22.10.1
10	書籍	目録作業中	45	雑資料	H22.10.1
11	書籍	目録作業中	46	木彫	H22.10.1
12	書籍	目録作業中	47	書籍ほか	H22.10.1
13	書籍	目録作業中	48	雑資料	H22.10.1
14	書籍	目録作業中	49	写真	H22.10.1
15	書籍	目録作業中	50	絵画	H22.10.1
16	書簡ほか	H22.10.1	51	書簡	H22.10.1
17	書籍	目録作業中	52	書簡・写真ほか	H22.10.1
18	書籍	目録作業中	53	書簡ほか	H22.10.1
19	書籍	目録作業中	54	額資料	H22.10.1
20	書籍	目録作業中	55	額資料	H22.10.1
21	書籍	目録作業中	56	写真	H22.10.1
22	雑資料	H22.10.1	57	写真	H22.10.1
23	スケッチブック	H22.10.1	58	写真ほか	H22.10.1
24	スケッチブック	H22.10.1	59	写真	H22.10.1
25	スケッチブック	H22.10.1	60	写真	H22.10.1
26	雑資料	H22.10.1	61	写真	H22.10.1
27	スケッチブック	H22.10.1	62	写真	H22.10.1
28	スケッチブック	H22.10.1	63	雑資料	H22.10.1
29	雑資料	H22.10.1	64	雑資料	H22.10.1
30	スケッチブック	H22.10.1	65	雑資料	H22.10.1
31	スケッチブックほか	H22.10.1	66	雑資料(2包)	H22.10.1
32	木彫	H22.10.1	67	キャンバス(旧サラ)	H22.10.1
33	絵画ほか	H22.10.1	68	絵画・襖絵	H22.10.1
34	雑資料	H22.10.1	69	岩部氏追加資料	H22.10.1
35	雑資料	H22.10.1			

形態細目、大きさ（好×ヨ×高さ）、注記（特記事項）

図書館での仮目録では前述の通り、資料概要と総点数の把握が主目的であるため、これら項目の一部を、速度優先でデータ作成することとした。作成対象は以下の項目である。

- ①番号1：該当資料を、一意に判別するためのIDとして設定している。資料1件に対し<箱名称（略称）> + <箱内での連番>の形式で割り当てている。
- ②資料種別：その資料が何であるか、を記述する。書簡/葉書、新聞切抜、書類など、外見で判断できる範囲とした。手探りでの作業着手であったため、当初は特に基準を定めての統制は行わず、作業が進む中で徐々に統一を図っていった。
- ③点数：資料「1件」に含まれる点数を記述する。原則として1件1点としてデータを作成したが、同一の資料が複数発見される場合—絵葉書の束であれば「絵葉書n枚」、明らかに関連する資料がまとめられているもの—書類一式ならば「書類m枚」を1件としている。逆に、ファイルなどは「ファイル1点」として扱っている。
- ④注記：曖昧ではあるが、「今後の調査の手がかりになるデータ」を可能な範囲で作成した。結果として、調査の過程で見つかった、松本市美術館での封筒分けやリスト情報、明らかに読み取れる標題などを保存する欄としての運用となった。資料の特徴をはじめ、作者名・日付と思われるもの、また美術館移管分については整理段階でのメモと思われるものまで、判読できる範囲で採録している。作成した仮目録の実例を、表3に示す。

さて、実際の仮目録作業は、2010年11月-2011年3月の5ヶ月間、非常勤職員1名、学生アルバイト9名の体制<sup>4</sup>で実施した。速度重視での作業ではあったが、それでも2010年度内の全点仮目録作成は困難であったため、2011年1月の時点で「箱単位での点数確認のみ」を優先して行うこととなった。点数確認の終了後、仮目録作業に復帰している。

最終的に、2011年3月末での成果は、次の通りである。

- ・資料点数総計：25,127点
- ・仮目録15,543点（内、美術館移管分：14,296点 高田馬場：1,247点）
- 仮目録未整理：9,584点

箱別の点数については、表4に示す。

### 3. 2011年度の作業について

前節の通り、2011年3月の時点で、仮目録未整理の資料が9,584点残っていた。2011年度の作業は、予算の都合から2011年10月からとなったが、未整理部分の目録作成を非常勤職員1名<sup>2</sup>の体制で行っている。

2010年度の仮目録未整理範囲については、2011年12月までに作業を完了した。そのため2012年1月からは、2011年4月に追加搬入された資料（4箱）、および美術館移管分の内「他者の作品」群<sup>3</sup>（10箱）の整理に着手した。また、2012年2月からは平行して、既存の仮目録を再確認し、精度



表4 石井鶴三関係資料リスト（松本市美術館より搬入分）

2011/3/31 現在

	内容	箱番号	作業状況	仮番号	備考		内容	箱番号	作業状況	仮番号	備考
1	新聞・雑誌の切り抜き	1	作業済	44		52	全集・文集 編集資料	2	作業済	112	作品コピー・編集資料
2	新聞・雑誌の切り抜き	2	作業済	349		53	全集・文集 編集資料	3	作業済	119	書簡・作品コピー
3	新聞・雑誌の切り抜き	3	作業済	163		54	全集・文集 編集資料	4	作業済	135	作品写真
4	新聞・雑誌の切り抜き	4	作業済	44		55	写真	1	作業済	153	
5	印刷物	1	作業済	295	新聞・雑誌類含む	56	写真	2	作業済	249	
6	印刷物	2	作業済	209	新聞・雑誌類含む	57	写真	3	作業済	530	
7	印刷物	3	作業済	137	新聞・雑誌類含む	58	写真	4	作業済	60	
8	印刷物	4	作業済	310	新聞・雑誌類含む	59	版木	1	作業済	26	
9	印刷物	5	作業済	14	新聞・雑誌類含む	60	版木	2	作業済	11	
10	印刷物	6	作業済	106	新聞・雑誌類含む	61	版木	3	作業済	40	
11	印刷物	7	作業済	237	新聞・雑誌類含む	62	印刷物 未整理	1	作業済	74	
12	原稿	1			印刷物7に含む?	63	印刷物 未整理	2	作業済	2	
13	書簡	1	作業済	567		64	印刷物 未整理	3	作業済	2	
14	書簡	2	作業済	235		65	鼎湖	1	対象外	-	
15	書簡	3	作業済	224		66	鼎湖	2	対象外	-	
16	書簡	4	作業済	1,289		67	鷺湖	1	対象外	-	
17	書簡	5	作業済	324	原稿・発行冊子等	68	愛用品	1	作業済	64	道具類・書簡含む
18	書簡	6	作業済	647	著名人書簡含む	69	愛用品	2	作業済	11	
19	書簡	7	目録済	1,332		70	愛用品	3	作業済	11	画材・制作中木版
20	書簡	8	作業済	50		71	写真(額入、パネル)	1	対象外	-	
21	書簡	9	作業済	256		72	額入、パネル(大)	1	対象外	-	
22	書簡	10	作業済	708		73	その他	1	作業済	292	習画・水墨画
23	書簡	11	作業済	276		74	高田馬場分資料	1	作業済	313	書簡中心
24	書簡	12	作業済	509		75	高田馬場分資料	2	作業済	78	写真中心
25	書簡	13	作業済	1,507		76	高田馬場分資料	3	作業済	55	日記
26	書簡	14	作業済	137		77	高田馬場分資料	4	作業済	36	
27	彫刻	1	対象外	-		78	高田馬場分資料	5	作業済	354	書簡中心
28	彫刻	2	対象外	-		79	高田馬場分資料	6	作業済	1	
29	彫刻	3	対象外	-		80	雑類	1	作業済	48	葬儀関連
30	彫刻	4	対象外	-		81	雑類	2	作業済	136	
31	彫刻	5	対象外	-		82	雑類	3	点数のみ	765	
32	彫刻	6	対象外	-		83	雑類	4	作業済	24	
33	彫刻	7	対象外	-		84	雑類	5	作業済	217	葉書等
34	他者の作品等	1	対象外	-		85	雑類	6	作業済	2	写真351・ネガ106
35	他者の作品等	2	対象外	-		86	雑類	7	作業済	6	作品含む?
36	他者の作品等	3	対象外	-		87	雑類	8	点数のみ	67	
37	他者の作品等	4	対象外	-		88	雑類	9	作業済	26	
38	他者の作品等	5	対象外	-		89	雑類	10	作業済	110	
39	他者の作品等	6	対象外	-		90	雑類	11	作業済	140	
40	他者の作品等	7	対象外	-		91	雑類	12	作業済	301	
41	他者の作品等	8	対象外	-		92	雑類	13	作業済	11	
42	他者の作品等	9	対象外	-		93	雑類	14	作業済	238	
43	他者の作品等	10	対象外	-		94	雑類	15	作業済	42	
44	愛蔵品	1	作業済	49		95	雑類	16	作業済	14	
45	愛蔵品	2	作業済	416		96	雑類	17	点数のみ	6	
46	愛蔵品	3	作業済	21	記章類	97	雑類	18	作業済	21	
47	レコード類	1	作業済	4		98	雑類	19	作業済	69	
48	レコード類	2	作業済	3					合計件数	15,481	
49	レコード類	3	作業済	3							
50	レコード類	4	作業済	4							
51	全集・文集 編集資料	1	作業済	41	作品のコピー・写真						

「仮番号」列に整理作業での最終番号を記入。  
 複数点を1件にまとめている場合があるため、必ずしも数量と一致しない。  
 (例：写真・複数枚を1件に、切り抜き・連載作品単位で1件に)

表4 石井鶴三関係資料リスト（高田馬場より搬入分）

2011/3/31 現在

箱番号	内容	作業状況	仮番号	備考	箱番号	内容	作業状況	仮番号	備考
1	書籍	目録済			36	建築関係	作業済	118	
2	書籍	目録済			37	雑資料	点数のみ	235	
3	書籍	目録済			38	雑資料	点数のみ	181	
4	書籍	目録済			39	雑資料	点数のみ	819	
5	書籍	目録済			40	スケッチブックほか	点数のみ	117	
6	書籍	目録済			41	雑資料	点数のみ	115	
7	書籍	目録済			42	書籍	作業済	21	
8	書籍	目録済			43	写真ほか	点数のみ	17	
9	書籍	目録済			44	美術具	点数のみ	11	
10	書籍	目録済			45	雑資料	点数のみ	10	
11	書籍	目録済			46	木彫	点数のみ	8	
12	書籍	目録済			47	書籍ほか	点数のみ	110	
13	書籍	目録済			48	雑資料	点数のみ	8	
14	書籍	目録済			49	写真	点数のみ	1	
15	書籍	目録済			50	絵画	点数のみ	2	
16	書簡ほか	作業済	722		51	書簡	点数のみ	429	
17	書籍	目録済			52	書簡・写真ほか	点数のみ	93	
18	書籍	目録済			53	書簡ほか	点数のみ	361	
19	書籍	目録済			54	額資料	点数のみ	3	
20	書籍	目録済			55	額資料	点数のみ	3	
21	書籍	目録済			56	写真	点数のみ	515	
22	雑資料	作業済	360		57	写真	点数のみ	220	
23	スケッチブック	作業中	67		58	写真ほか	点数のみ	453	
24	スケッチブック	点数のみ	51		59	写真	点数のみ	955	
25	スケッチブック	作業済	52		60	写真	点数のみ	861	
26	雑資料	作業済	216		61	写真	点数のみ	850	
27	スケッチブック	作業済	70		62	写真	点数のみ	475	
28	スケッチブック	作業済	66		63	雑資料	点数のみ	24	
29	雑資料	作業済	184		64	雑資料	点数のみ	2	
30	スケッチブック	作業済	24		65	雑資料	点数のみ	27	
31	スケッチブックほか	作業済	341		66	雑資料（2包）	点数のみ	2	
32	木彫	作業済	11		67	キャンバス（旧サラ）	点数のみ	1	
33	絵画ほか	作業済	5		68	絵画・襖絵	点数のみ	2	
34	雑資料	作業済	11		69	岩部氏追加資料	点数のみ	139	
35	雑資料	作業済	278			合計件数		9,646	

表5 石井鶴三関係資料リスト(松本市美術館より搬入分)

2012/2/29 現在

内容	箱番号	作業状況	仮番号	備考	内容	箱番号	作業状況	仮番号	備考
1 新聞・雑誌の切り抜き	1	作業済	44		52 全集・文集 編集資料	2	作業済	110	作品コピー・編集資料
2 新聞・雑誌の切り抜き	2	作業済	349		53 全集・文集 編集資料	3	作業済	119	書簡・作品コピー
3 新聞・雑誌の切り抜き	3	作業済	163		54 全集・文集 編集資料	4	作業済	135	作品写真
4 新聞・雑誌の切り抜き	4	作業済	44		55 写真	1	作業済	153	
5 印刷物	1	作業済	298	新聞・雑誌類含む	56 写真	2	作業済	249	
6 印刷物	2	作業済	209	新聞・雑誌類含む	57 写真	3	作業済	530	
7 印刷物	3	作業済	137	新聞・雑誌類含む	58 写真	4	作業済	60	
8 印刷物	4	作業済	310	新聞・雑誌類含む	59 版木	1	作業済	26	
9 印刷物	5	作業済	15	新聞・雑誌類含む	60 版木	2	作業済	11	
10 印刷物	6	作業済	106	新聞・雑誌類含む	61 版木	3	作業済	40	
11 印刷物	7	作業済	237	新聞・雑誌類含む	62 印刷物 未整理	1	作業済	74	
12 原稿	1			印刷物7に含む?	63 印刷物 未整理	2	作業済	2	
13 書簡	1	作業済	567		64 印刷物 未整理	3	作業済	2	
14 書簡	2	作業済	235		65 鼎湖	1	対象外	-	
15 書簡	3	作業済	224		66 鼎湖	2	対象外	-	
16 書簡	4	作業済	1,288		67 鷺湖	1	対象外	-	
17 書簡	5	作業済	324	原稿・発行冊子等	68 愛用品	1	作業済	64	道具類・書簡含む
18 書簡	6	作業済	647	著名人書簡含む	69 愛用品	2	作業済	11	
19 書簡	7	目録済	1,332		70 愛用品	3	作業済	14	画材・制作中木版
20 書簡	8	作業済	50		71 写真(額入、パネル)	1	作業済	6	肖像写真
21 書簡	9	作業済	256		72 額入、パネル(大)	1	対象外	-	
22 書簡	10	作業済	708		73 その他	1	作業済	292	習画・水墨画
23 書簡	11	作業済	276		74 高田馬場分資料	1	作業済	313	書簡中心
24 書簡	12	作業済	508		75 高田馬場分資料	2	作業済	78	写真中心
25 書簡	13	作業済	1,504		76 高田馬場分資料	3	作業済	55	日記
26 書簡	14	作業済	137		77 高田馬場分資料	4	作業済	37	
27 彫刻	1	対象外	-		78 高田馬場分資料	5	作業済	354	書簡中心
28 彫刻	2	対象外	-		79 高田馬場分資料	6	作業済	1	
29 彫刻	3	対象外	-		80 雑類	1	作業済	48	葬儀関連
30 彫刻	4	対象外	-		81 雑類	2	作業済	136	
31 彫刻	5	対象外	-		82 雑類	3	作業済	714	メモ・下書き類多数
32 彫刻	6	対象外	-		83 雑類	4	作業済	24	
33 彫刻	7	対象外	-		84 雑類	5	作業済	217	葉書等
34 他者の作品等	1	作業済	756	葉書・書簡多数	85 雑類	6	作業済	2	写真351・ネガ106
35 他者の作品等	2	作業済	62	美佐歌稿・幸の作品	86 雑類	7	作業済	6	作品含む?
36 他者の作品等	3	作業済	391	スケッチ・同人誌・石井家親族の手紙	87 雑類	8	作業済	67	書簡(石井蹊子、長原るりや宛)
37 他者の作品等	4	作業済	240	山本鼎・錦絵・鷺湖鼎湖・蒸気船図・養蚕図	88 雑類	9	作業済	6	
38 他者の作品等	5	作業済	9	掛軸(鼎湖鷺湖:落椿図・応挙・広瀬淡窓)	89 雑類	10	作業済	76	
39 他者の作品等	6	作業済	25	挿絵原稿・食品のチラシ	90 雑類	11	作業済	140	
40 他者の作品等	7	作業済	67	大形の作品	91 雑類	12	作業済	50	
41 他者の作品等	8	作業済	5	絵画5点(裸女習作)	92 雑類	13	作業済	11	
42 他者の作品等	9	作業済	4	掛け軸(鷺湖鼎湖)	93 雑類	14	作業済	191	
43 他者の作品等	10	作業済	5	絵画・ふすま絵(破損あり)	94 雑類	15	作業済	20	
44 愛蔵品	1	作業済	49		95 雑類	16	作業済	14	
45 愛蔵品	2	作業済	416		96 雑類	17	点数のみ	6	
46 愛蔵品	3	作業済	21	記章類	97 雑類	18	作業済	22	
47 レコード類	1	作業済	4		98 雑類	19	作業済	69	
48 レコード類	2	作業済	3				合計件数	16,628	
49 レコード類	3	作業済	3						
50 レコード類	4	作業済	4						
51 全集・文集 編集資料	1	作業済	41	作品のコピー・写真					

「仮番号」列に整理作業での最終番号を記入。  
 複数点を1件にまとめている場合があるため、必ずしも数量と一致しない。  
 (例: 写真・複数枚を1件に、切り抜き・連載作品単位で1件に)

表5 石井鶴三関係資料リスト（高田馬場より搬入分）

2012/2/29 現在

箱番号	内容	作業状況	仮番号	備考	箱番号	内容	作業状況	仮番号	備考
1	書籍	目録済			38	雑資料	作業済	199	書簡
2	書籍	目録済			39	雑資料	作業済	896	名刺多数・印税計算書類
3	書籍	目録済			40	スケッチブックほか	作業済	88	スケッチブック・カセット
4	書籍	目録済			41	雑資料	作業済	186	自作小冊子あり
5	書籍	目録済			42	書籍	作業済	21	
6	書籍	目録済			43	写真ほか	作業済	402	写真・作品写真（全集用？）
7	書籍	目録済			44	美術具	作業済	10	窪田空穂著書の題字版木
8	書籍	目録済			45	雑資料	作業済	456	写真・コピー（全集用？）
9	書籍	目録済			46	木彫	作業済	8	木彫
10	書籍	目録済			47	書籍ほか	作業済	155	針塚先生像制作中写真あり
11	書籍	目録済			48	雑資料	作業済	635	作品写真・コピー（全集用？）
12	書籍	目録済			49	写真	作業済	1	書簡コピーのファイル
13	書籍	目録済			50	絵画	作業済	2	鶴三1・中川一政1
14	書籍	目録済			51	書簡	作業済	436	書簡・葉書
15	書籍	目録済			52	書簡・写真ほか	作業済	99	書簡・美佐葬儀資料
16	書簡ほか	作業済	223		53	書簡ほか	作業済	399	書簡類
17	書籍	目録済			54	額資料	作業済	2	
18	書籍	目録済			55	額資料	作業済	2	『裸女習作』あり
19	書籍	目録済			56	写真	作業済	521	作品・スケッチの写真
20	書籍	目録済			57	写真	作業済	152	写真ネガ・ポジ
21	書籍	目録済			58	写真ほか	作業済	542	作品のコピー・写真（全集用？）
22	雑資料	作業済	270		59	写真	作業済	953	挿絵写真・書簡
23	スケッチブック	作業中	67		60	写真	作業済	1083	作品のコピー・写真
24	スケッチブック	点数のみ	51		61	写真	作業済	947	全集用資料？・写真コピー
25	スケッチブック	作業中	31		62	写真	作業済	508	作品の写真
26	雑資料	作業済	399		63	雑資料	作業済	24	扇子・墨等
27	スケッチブック	作業済	49		64	雑資料	作業済	-	全点図書・雑誌
28	スケッチブック	作業済	62		65	雑資料	作業済	4	新聞コピー
29	雑資料	作業済	119		66	雑資料（2包）	作業済	2	香取秀真龍文鎖・高村光太郎掛け軸
30	スケッチブック	作業済	19		67	キャンバス（旧サラ）	作業済	1	
31	スケッチブックほか	作業済	134		68	絵画・襖絵	作業済	2	
32	木彫	作業済	26		69	岩部氏追加資料	作業済	136	書簡・名刺
33	絵画ほか	作業済	62		70	2011年4月追加資料①	作業済	392	コピー
34	雑資料	作業済	12		71	2011年4月追加資料②	作業済	784	写真多数・針塚先生像除幕式
35	雑資料	作業済	122		72	2011年4月追加資料③（図書）	作業済	39	
36	建築関係	作業済	9		73	2011年4月追加資料④（図書）	作業中	-	全点図書・雑誌
37	雑資料	作業済	325	コピー多数・書簡	74	図書・雑誌抽出	作業済	212	図書・雑誌の箱に混入していたもの。色紙多数
						合計件数		12,279	

#### 4. 仮目録の分析

総数 28,907 点の資料について、資料種別をさらに上位の分類で集計したものが表 6 である。非常に大まかな分類ではあるが、主要なものについて、いくつか注目すべき点に触れておきたい。

##### ●大量の信書

資料点数の大半を占める書簡等の信書群には、美術界、文学界の著名人の名前が多数見受けられる。明治・大正・昭和初期のものも多く、解読には専門の研究者の協力が不可欠である。協力いただいている先生方の成果については、本誌の別論文を参照されたい。

##### ●写真・コピー

写真やコピーの点数も膨大であるが、この中には『石井鶴三全集』（1986-1989 刊行）の編集時の資料として撮影されたと思われる、彫刻・挿絵等の写真や新聞・雑誌のコピーが多く含まれている。一方で、写真の中には作品の製作風景や美術講習会の記念写真、当時のスナップ写真なども含まれており、こういったものについては、今後の調査が必要である。

##### ●メモ・ノート

この分類には、一読しただけでは判別できない「紙片」に近いメモを多数含んでいる。内容がわかるものは極力「スケッチ」や「原稿」としたが、紙 1 枚の裏表に、方向も様々に書き込まれているものもあり、調査・解読には困難が予想される。

##### ●名刺

鶴三の活躍分野は幅広く、また春陽会などの美術団体や東京芸術大学教授としての公的な活動も多い。それだけに多数の、様々な分野の人物からの名刺が残されている。これらの整理・データベース化は、交友関係を明らかにするだけで無く、書簡・作品等の調査での活用も期待できる。

##### ●書類

鶴三の公的な活動での記録の他、アトリエ建設時の設計図等も含む。また、いくつか原稿料などと思われる領収書や明細、家計簿も見つかっており、書簡等との突き合わせや、金銭面を切り口に当時の状況を探るための資料としても活用できる。

##### ●原稿

鶴三の文筆活動の原稿と思われるものの他、少数だが挿絵を担当した小説のものと思われる原稿も含まれる。

##### ●スケッチブック

主に高田馬場搬入分から、大量のスケッチブックが見つまっている。これらについては、寄贈者である岩部定男氏によれば、既存の全集や素描集等にもまとめられていないスケッチが多く含まれているとのことである。

##### ●画稿・他者作品・絵画

画稿では他者の手によるとと思われるものが多く、墨絵も含まれている。他者作品と分類したものは、書画・掛軸が中心となっており、絵画や版画は仮目録作業では作者が確定できないこともあって、それ

ぞれの分類としている。絵画の分類では、本格的な油絵の他、家族の手によると思われる作品や、子どももの絵も含まれていた。油絵については、保存状態の良くないものもあり、来歴の調査と保存に向けて、今後の取り組みが必要になる。

表 6

大分類	資料点数	内容の説明
信書	11,017	書簡・手紙・葉書など。葉書等のファイルも含む。
写真	6,271	写真・ネガなど。アルバム等を含む
コピー	2,098	書簡・作品・記事などのコピー。全集等の編集資料中心。
メモ・ノート	1,160	メモ・書きつけやメモ帳・ノート類。
名刺	1,073	名刺・名札など
書類	692	事務的・公的な意味を持つ書類・証明書など。アトリエの設計図などを含む。
原稿	689	鶴三の文筆分野での原稿（記事・エッセイ・評論など）。一部、他者の原稿を含む。
切り抜き等	562	新聞・雑誌などの切り抜き・断片・一部ページの抜粋など。
印刷物	555	作品写真（の印刷物）が中心。全集の編集資料？
絵葉書等	479	鶴三作品をベースにしたもの・その他風景絵葉書や他者作品も含む。
パンフレット類	388	チラシ・パンフレット等、広報・広告要素を含む印刷物。
冊子・出版物	352	広く配布／販売したと思われる冊子・印刷物。春陽会出版物なども含む。
スケッチブック	341	スケッチブック。
画稿	325	絵の下書き、手本と思われるもの。
資料整理用	283	資料リストなど、松本市美術館等での整理に使用したと思われるもの。
展覧会関連	252	美術館・百貨店等での展覧会パンフレットや案内、目録類。
スケッチ	236	バラの状態のスケッチ・デッサン。綴られているものはスケッチブックに分類。
図書・雑誌	226	一般的な図書・雑誌。
作品	212	鶴三作と思われる色紙・小品。
図録・目録	202	展示図録・目録など。
他者作品	165	他者の作品と思われるもの。掛け軸や書画、錦絵など。
絵画	157	鶴三以外の作品が中心。鶴三の家族の作品も多い。
製作材料	124	絵画用の紙など、創作活動の材料と思われるもの。
日記	119	日記帳・手帳など。
紙片	103	白紙など、特に意味の無いと思われるもの。
新聞	96	新聞そのもの。記事・小説の切り抜き・スクラップは「切り抜き」。
版木	81	版木。
文房具	75	一般的な文房具。
チケット	59	招待券・優待券や切符。
出版原稿	56	ゲラ刷りなど、出版過程での中間生成物。
挿絵	55	鶴三による挿絵原稿。
製作道具	52	絵筆、彫刻刀など。
日用品	52	雑多な日用品。
金券	38	貨幣・切手類。
証書・記章	38	表彰状や美術団体会員章、横綱審議委員章など。委員等での記念品含む。
版画	34	版画作品。鶴三以外の作品含む。
ファイル	32	書簡類やコピーが混在したファイル。内容が明確なもの「葉書ファイル」などは信書。
作品複製	28	絵画の複製品や拓本。
レコード類	25	主に『宮本武蔵』朗読のレコード。カセットテープ含む。
工芸品	24	人形・置物や地域特産品など。
製作資料	24	製作の参考資料らしきもの。
布	19	用途不明。ただの包みも含む？
彫刻	16	木彫・ブロンズなど。鶴三作品中心。
書	13	書の掛け軸等。
印鑑	9	印鑑と印材含む。
合計	28,907	

## 5. 現時点での注目資料について

この節では、仮目録作業の過程で発見された、貴重・重要資料と思われるものを個別に紹介する。詳細な来歴調査前の段階であり、推定・推測を含むことを前もってお断りしておく。

### ●『大菩薩峠』（中里介山）、『宮本武蔵』（吉川英治）原画

一部ではあるが、挿絵の原画と思われるものが見つまっている。

### ●『宮本武蔵』（司馬遼太郎）原画

「週刊朝日」に連載された、日本剣客伝のうち宮本武蔵の部分の挿絵。まとまった数が見つかっており、一部には寸法等記載されたトレーシングペーパーが付いた状態であった。実際の連載のスクラップも見つまっている。

### ●針塚先生像関連写真

信州大学繊維学部の前身である、上田蚕糸専門学校の初代校長の像を、鶴三が作成している。製作風景や除幕式のものと思われる写真が見つまっている。

### ●家庭内での同人誌等

年代不詳であるが、絵や文章をまとめた同人誌と思われる冊子が複数見つかっており、少年時代、家族で作成したものの可能性がある。その他、妹の絵と思われるものも発見されている。

### ●法隆寺金剛力士像修理関係資料

設計図、文化庁での委員会議事録と思われる書類の束が見つまっている。

### ●「挿絵著作権問題一件書類」（書類綴り）

『大菩薩峠』の挿絵では、挿絵の著作権者について鶴三と作家の中里介山との争いが起きている。この書類綴りは、その際の関係書類であることが推測される。

### ●三浦乾也由来資料

「乾也」の印のある三十六歌仙の絵手本、造船の手順書などが見つまっている。鶴三の父石井鼎湖が一時、幕末の陶工・造船技術者三浦乾也の養子になっており、その関係の可能性がある。

## 6. 今後の課題

最後に仮目録作成から見えてきた、今後の本格的な目録作成に向けての課題をいくつか指摘しておきたい。

まず何よりも、明確な目録基準の策定が必要である。仮目録作業開始時点では、どんな資料が含まれているかもわからない状態からのスタートであったため、手探りでの作業となった、そのため、資料種別判断のぶれ、注記の採録基準に担当者による差が見受けられる。今後、この仮目録データを踏まえて、目録基準の検討が必要である。

また、仮目録からわかるとおり、この資料群は美術作品や書簡、パンフレット等に書類といった紙資

料、制作道具などの「モノ資料」を含んでおり、図書館の枠を超える存在である。目録基準や目録項目の検討にあたっては、全資料統一の方針では無く、美術館・博物館などでの目録整理法も参考にしつつ、資料種別に応じた適切な方法を探る必要があると考えている。

さらに、外形的な資料種別に表れにくい、内容・性質についての記録も必要である。検討段階ではあるが、複数の属性設定を前提として、<挿絵>、<彫刻>、<相撲>、<美術団体>、といった「タグ付け」も一つの手段かも知れない。

資料全点の仮目録作成は完了したが、これはようやく本格的な整理に向けての基礎データが完成したに過ぎない。この石井鶴三関連資料は日本近現代史の貴重な資料であり、今後の活用に向けて引き続き整理を進めていきたい。

---

<sup>1</sup> 田中壽子さん、および人文学部学生9名（飯田彩子さん、岡本典子さん、小坂静音さん、小山佑子さん、下原心悟さん、下平咲紀さん、丸山いずみさん、宮村瑞穂さん、百瀬奈津美さん）の協力によって仮目録作業を進めることができた。

<sup>2</sup> 2011年度の作業は、佐藤祥子さんに担当していただいている。

<sup>3</sup> 油絵・掛け軸など、取り扱いに注意が必要な美術作品が多く含まれると推測されたため、2010年当初は仮目録作業の対象外としていた。